



# BRUKE HELE BYGGET

Ved det nye sentralbygget for Høgskolen i Gjøvik har det vært en hovedoppgave å gi studentene flere rom for variert bruk.

## NYTT SENTRALBYGG – HØGSKOLEN I GJØVIK (HIG)

FUTHARK ARKITEKTER AS

### BESKRIVELSE

Om- og påbyggingen av et eksisterende laboratoriebygg til nytt sentralbygg for Høgskolen i Gjøvik er gjort på det eksisterende byggets premisser. Byggets historie og kvaliteter er til stede også etter ombyggingen. Vår ambisjon har vært å skape en foajé for høgskolen, et sted som samler skolen og oppleves som åpent og imøtekommende. Vi har fjernet dekket for å gi lys ned i kommunikasjonsarealet i midten av bygget, og for å gi inngangsarealene større romlighet og vertikalitet.

Eksisterende bygning følger et repetitivt konstruktivt system som også er brukt i fasadeoppdelingen. Innvendig forholder både den eksisterende og den nye planløsningen seg til denne konstruksjonen. Påbyggene innordner seg den eksisterende bygningens dimensjoner og konstruksjon, men skiller seg ut i både materialvalg og uttrykk. Etasjehøyder og bygningsbredde er gitt av eksisterende bygg, mens nybyggets utstrekning styres av arealbehovet. Påbyggene på hovedinngangssiden fremstår som tre «skuffer» som er skjøvet ut i ulik lengde fra hovedbygget. Godt synlig mellom disse ligger ny hovedinngang. Fasadene er kledt med matte glassplater.

#### Rommenes karakter

Rom og funksjoner er ikke «stablet» etter eller oppå hverandre, men griper i hverandre med stedvis flytende overganger i plan eller

snitt. Hensikten er at den besøkende umiddelbart skal få lyst til å bruke hele bygget, og at byggets mange steder oppdages over tid. Hele bygget kan forstås fra kommunikasjonsaksen, herfra kan man se alle viktige funksjoner i bygget fra flere hold.

Psykososialt og arbeidsmessig er det viktig at byggets romløsninger og forløp legger opp til ulike muligheter og bruksmåter for studentene. Det skal både være mulig å ha større sosiale sammenkomster og anledning til å stikke seg litt vekk i mindre grupper eller være for seg selv.

#### Tilgjengelighet

Alle funksjoner har inngang/tilgang fra bakkeplan. Heisens sentrale plassering gjør at alle etasjer tilgjengelige for rullestol. Rampen er et viktig visuelt element i bygget. Den henger i stålstag fra taket og er buet; dermed får den tilstrekkelig lengde til å oppfylle stigningskravene for universell tilgjengelighet. Snuplass for rullestol er utformet med sittemuligheter langs kanten.

#### Utendørsanlegg

Det er sol på dagtid utenfor kantinearealet langs sørøstfasaden. Her er det lagt en terrasse på nivå med gulvet inne. Store dører åpner kantinen mot bygget. Terrenget rundt faller inn mot terrassen, høydeforskjellen tas opp i et amfi som omkranser og definerer utearealet mot omkringliggende veier.